

[Registrarse](#) [Identificarse](#)

Madridpress.com

Diario digital independiente de Madrid

Año 17 Número 5.749

Martes, 23 de enero de 2018

Última actualización: 12:30


[Hemeroteca](#) | [Fotos de los lectores](#) | [Cartas de los lectores](#)
[Portada](#) [Madrid](#) [España](#) [Economía](#) [Mundo](#) [Opinión](#) [Sociedad](#) [Internet](#) [Deportes](#) [Coches](#) [Cultura](#) [Gente](#) [Remitidos](#)
Redacción **Martes, 21 de noviembre de 2017****HASTA EL 3 DE DICIEMBRE**

'You love Madrid' recoge "microhistorias" de la ciudad a través de fotografías

Guardar en Mis Noticias.



El fotógrafo artístico Javier Aranburu presenta la exposición 'You love Madrid', que muestra "microhistorias" y otras imágenes "puente" que sitúan al espectador en la ciudad de Madrid, según ha informado la organización.



La exposición tendrá lugar en el Ateneo de Madrid entre el 27 de noviembre y el 3 de diciembre. En un recorrido de 25 imágenes se descubren microhistorias que acontecen en la ciudad con personajes de fondo anónimos o caras conocidas como el famoso violinista Ara Makilian.

Todas las imágenes de Aranburu tienen varios factores en común:

el equilibrio en todos los elementos que en la fotografía aparecen; un "cuidadísimo" cromatismo y la búsqueda constante del momento de luz óptimo. Todo ello provoca que a veces se transmita "una sensación irreal o pictórica".

El artista ha explicado que "Madrid es una ciudad viva, en la que ocurren cosas constantemente". "Con esta selección he intentado jugar con el punto cinematográfico, en el que el espectador primero tiene la sensación de que algo está ocurriendo y después imagina lo que puede suceder después", apunta el autor.

Aranburu también ha añadido que "hacer este tipo de fotografías requiere tener los cinco sentidos activos". "Tienes que estar concentrado, preparado, como si fueras un cazador de imágenes", ha afirmado.

"A veces un click te puede llevar horas o días; hay veces que el destino te regala momentos increíbles, pero debes estar atento para saber captarlos", comenta Aranburu.

Por último, el artista ha asegurado que "exponer en el Ateneo de Madrid supone todo un privilegio teniendo en cuenta la historia y la tradición cultural de esta importante institución".

La exposición 'You love Madrid' nace de una selección de 113 fotografías que Javier Aranburu ha ido recopilando a lo largo de los años y que culminarán en un libro. De momento ha hecho parada en el Aeropuerto de Adolfo Suárez-Barajas, de la T2 de Madrid con una selección más monumental y en el NH Eurobuilding.

Asimismo, Javier Aranburu presenta su nuevo concepto de galería en el madrileño barrio



de Argüelles. Con este proyecto pretende acercar su obra artística al gran público, a precios asequibles, alejado de las cifras elitistas de otro tipo de galerías españolas.

El fondo fotográfico de Javier Aranburu abarca actualmente más de 450 imágenes, divididas en 16 bloques: agua, mujer, naturaleza, abstracto, pop, paisajes, ciudades, moda, etc., todas ellas fruto de sus trabajos profesionales por todo el mundo, así como de la publicación de prestigiosas cabeceras nacionales e internacionales.

Su nuevo espacio, Javier Aranburu, anteriormente llamado 'Yellow Tomate', se encuentra en la calle Guzmán el Bueno, 63. Se trata de una galería de 75 metros cuadrados, abierta al público en horario comercial. En ella, se siguen las últimas tendencias en montaje de las fotografías con el fin de adecuarse a la decoración más actual.

OPINIÓN - REVISTA DE PRENSA



CAYETANO GONZÁLEZ
Puigdemont hasta en la sopa



ANTONIO P. HENARES
Agitprop Puigdemont



FERMÍN BOCOS
Batalla perdida



JULIA NAVARRO
Objetivo: Rivera



RAFAEL TORRES
Sinistro piropo



LUIS DEL VAL
La mili francesa



LA RAZÓN
Torrent se equivoca de camino



EL MUNDO
Una ley justa y necesaria



EL PAÍS
Peligrosa jugada de Erdogan



FRANCISCO MURO
Un país para ilusionar



FÉLIX ROSADO
Cataluña encrucijada



CARMEN TOMÁS
Los pensionistas, en la calle



VICTORIA LAFORA
La gran cantata



JOSÉ LUIS GÓMEZ
¿Ante un cambio de Gobierno?



ESTHER ESTEBAN
Diana y el perdón



CHARO ZARZALEJOS
Pacto con el fiscal

Acceda para comentar como usuario

¡Deje su comentario!

Email (No se publica)

Nombre

Comentario

Normas de Participación

Esta es la opinión de los lectores, no la nuestra.

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios inapropiados.

La participación implica que ha leído y acepta las Normas de Participación y Política de Privacidad

[Normas de Participación](#)

[Política de Privacidad](#)



Enviar comentario